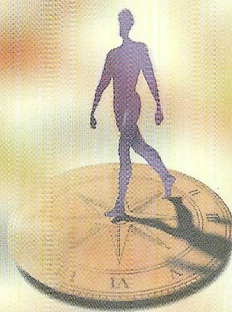


Culturaanbod

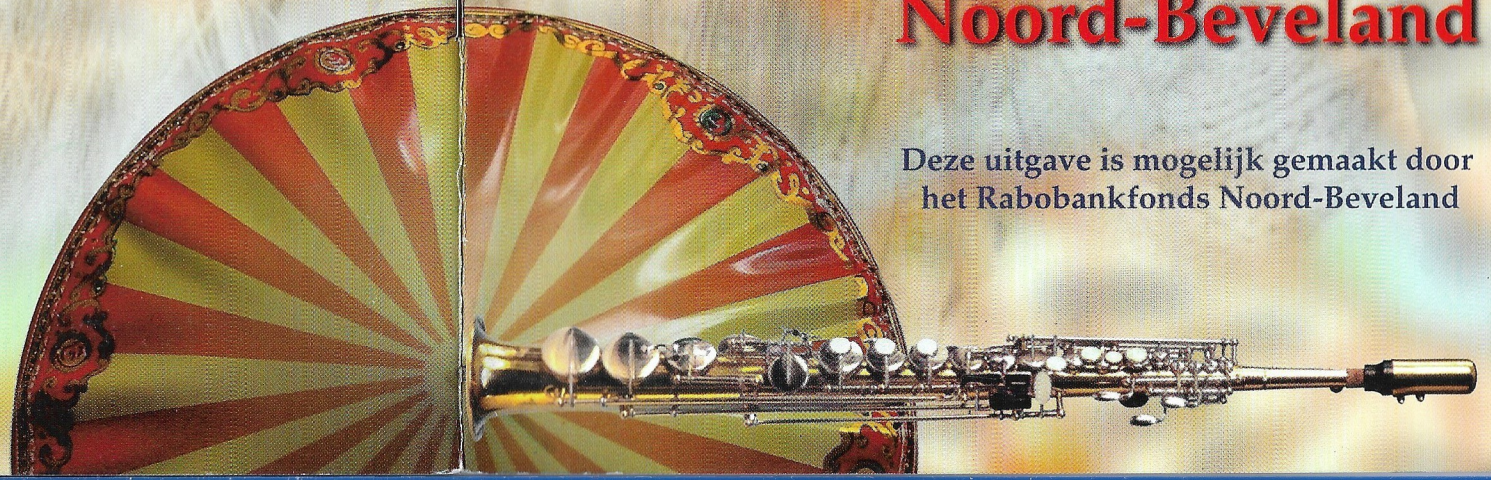
2005 - 2006



nut

Maatschappij tot Nut van 't Algemeen
Noord-Beveland

Deze uitgave is mogelijk gemaakt door
het Rabobankfonds Noord-Beveland





VOORWOORD

Te vaak horen wij dat er steeds meer dingen van / op het platteland verdwijnen. Te vaak hebben we dan een Calimerohouding in plaats van uit te gaan van eigen kracht. Trots zijn we dan ook dat de oudste vereniging van Noord-Beveland er steeds weer in slaagt een volwaardig cultureel programma aan te bieden. Uiteraard naar de schaal van ons eigen eiland. Maar ons doel om op elk gebied en voor elk wat wils een aanbod te hebben lijkt ook voor het komende seizoen weer te zijn geslaagd.

Het NUT Noord-Beveland is trots dat wij u middels deze luxe seizoens bewaarbrochure, die overigens mogelijk is gemaakt door het Rabobankfonds Noord-Beveland, weer kunnen laten kennis maken met ons programma.

Ook dit seizoen weer bijdragen van eigen Zeeuwse bodem, cabaret van veraf en dichtbij, muziek van klassiek tot volksmuziek uit het buitenland. Maar ook de traditionals ontbreken niet, zoals het dictee, de lezingen en de kindervoorstelling.

Bijeenkomsten die we samen kunnen inkleuren met ontspanning, een gulle lach, van schoonheid tot ontroering.

Ons streven om dit alles te verzorgen voor zeer publieksvriendelijke prijzen wordt mede mogelijk gemaakt door een subsidie van de gemeente Noord-Beveland. Voor leden van het NUT Noord-Beveland zijn de prijzen vaak nog lager zodat, u de kosten van uw lidmaatschap er snel uit heeft.

Overigens zullen wij in het komende seizoen samen met onze leden bezien of er verdere mogelijkheden zijn om de betrokkenheid van leden bij het Noord-Bevelandse NUT te vergroten.

Ook u kunt uw invloed op het programma vergroten door u aan te melden als lid. Ook kunt u vanaf heden al reserveren voor de aanstaande voorstellingen. Ik kan u verzekeren dat er gezien de beperkte plaatsruimte o.a. in de Pompweide te Kortgene voorstellingen zullen worden uitverkocht zodat reserveren gewenst is. Reserveren en evt. opgave lid, kan bij onze penningmeester Ko de Schipper, 0113-371672 (tussen 17.00 en 22.00 uur).

Hopelijk treffen wij velen van u bij de bijeenkomsten van het NUT Noord-Beveland in het aanstaande seizoen. U allen kunt zich bij deze uitgenodigd voelen.

Ik wens u mede namens het bestuur veel kijk- en luisterplezier toe.

Piet Hamelink (voorzitter)

Vrijdag 23 september 2005
Dorpshuis "Casembroot" te Kamperland
Aanvang : 20:00 uur
Toegang : 9 euro; leden/CJP 6 euro



<http://communities.zeelandnet.nl/data/brakman>

PIET BRAKMAN Troubadour

Piet Brakman met Steunpunt Kamperland.

Onderweg naar z'n nieuwe programma Verhoogde Dijkbewaking maakt Brakman een pitstop op Noord-Beveland. In een tijd waar we in een zee van regelgeving kopje onder dreigen te gaan worstelt de troubadour aan de hand van liedjes en conferences met het Luctor et Emergo om het hoofd boven water te houden. In een poging de nooduitgang terug naar de eenvoud te vinden worden een aantal steunpunten opgericht. Vanavond dus Kamperland. Reizigers hoeven geen uitgebreide risicoverzekering af te sluiten. Een flinke dosis gevoel voor humor wordt aangeraden.

Last-minute boekingen i.v.m. beperkt aantal stoelen beperkt mogelijk. Tijdig reserveren dus.



Zaterdag 15 oktober 2005
Dorpshuis "De Pompweie" te Kortgene
Aanvang : 20:00 uur
Toegang : 8 euro; leden/CJP 5 euro



www.koningstheaterakademie.nl

KATHINKA POLDERMAN Cabaret NATHALIE BAARTMAN

KATINKA POLDERMAN met 'Polderman'
Jury – en Publieksprijs Leids Cabaretfestival 2005 en

NATHALIE BAARTMAN met 'Stam'
Publieksprijs cameretten 2004

Katinka Polderman: wie zo heet, heeft geen artiestennaam meer nodig. De Hollandse, nuchtere naam past volledig bij haar presentatie. Katinka is voor de verandering nu eens niet snel, hip, vlot maar rustig, evenwichtig en nuchter. Precies zoals de Zeeuwen het graag hebben, zult u denken, en dat is niet zo vreemd.. Deze derdejaars studente aan de koningstheaterakademie in Den Bosch komt namelijk uit Schrabbeke, of 's Heer Abtskerke, zo u wilt. De jury van het gerenommeerde Leids Cabaretfestival roemde haar onderkoelde en ontspannen houding op het toneel. Katinka zit op een stoel, speelt gitaar en zingt haar liedjes. Tussendoor slingert ze schijnbaar achteloos haar grappen de zaal in. Schijnbaar, want bij Katinka draait het niet om de vorm maar om de inhoud.

Nathalie Baartman is 31 jaar en eveneens derdejaars studente aan de koningstheaterakademie. Ze komt uit Borne (bij Almelo) en woont momenteel in Den Haag. Met 'Stam' won ze de persoonlijkheids-prijs Cameretten 2004 en heet ze U welkom in haar wereld. Een wereld die wat haar betreft niet groter hoeft te zijn dan een gehucht...Zodat je van iedereen wist dat zijn opa vroeger melkboer was of iets anders... en dat de mensen gingen dansen als er ergens een fluitje klonk, ook al stonden ze op het perron...Waarom ben ik niet gewoon hip...Ook dat vraagt Nathalie Baartman zich af. Verwonderd wandelt ze door steden en bossen. Als een vleugje non met grilligheden. Zo nu en dan maakt ze een tussenstop zoals vandaag in Kortgene.

Een avondje cabaret met 2 nieuwe talentvolle cabaretiers. Binnenkort in de grotere zalen, nu nog gewoon bij ons, in de Pompweie!!!

Vrijdag 4 november 2005
Dorpshuis "De Pompweie" te Kortgene
Aanvang : 20:00 uur
Toegang : 10 euro; leden/CJP 7 euro

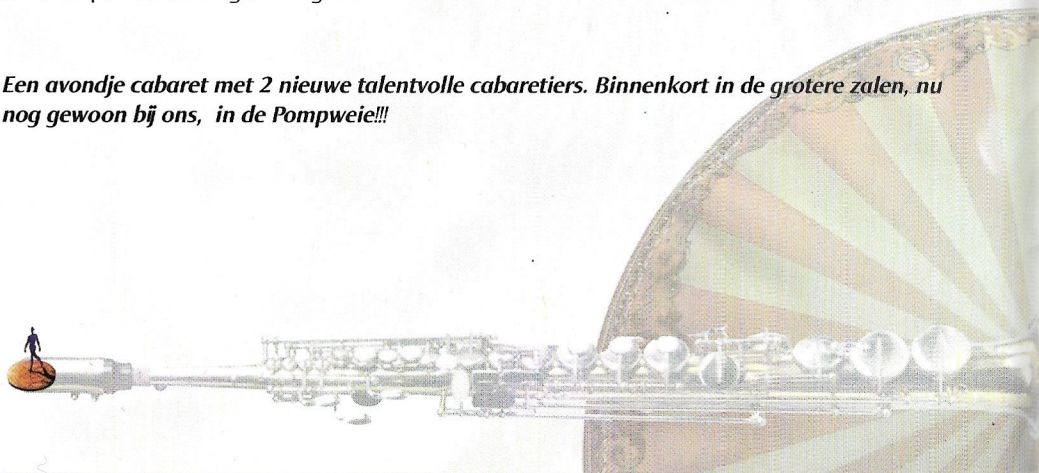


www.rapalje.com

RAPALJE Keltische Folk

Rapalje is een Keltische folk-band uit Nederland. En niet zomaar een band! Bij Rapalje moet het niet alleen naar folk klinken, het moet er ook als folk uitzien. Wie een optreden van deze drie Groningers heeft mogen ervaren weet dat dat meer dan gelukt is. Met hun ruige kilts, wilde bossen haar, tatoeages, mouwloze hemden en Keltische sieraden lijkt het drietal wel gevlucht uit een middeleeuwse veldslag, ergens ver weg, in de Schotse Hooglanden. Rapalje is een graag geziene gast op (folk-) festivals, (theater-) concerten en middeleeuwse feesten. Wat de muziek van Rapalje zo geliefd maakt, is dat het zo enorm aanstekelijk klinkt. De Ierse en Schotse melodieën, afgewisseld met een oud Nederlands lied en composities van eigen bodem, worden met vrolijkheid gebracht. Dieb, William en Marceal zingen en spelen op muziek instrumenten zoals viool, tin-whistle, gitouki, trekharmonica, mondharmonica, bodhran en theekistbas. Deze verscheidenheid aan muziekinstrumenten, de tomeloze inzet, het afwisselende repertoire, driestemmig gezongen liederen en een originele presentatie maakt een optreden van Rapalje tot een bijzondere act. Of zoals een recensent het onlangs uitdrukte; "Rapalje is niet zomaar een folkband, het is de beste folk band van Nederland!"

Een heerlijke avond swingend uit!



Vrijdag 25 november 2005

Kerkje te Kats

Aanvang : 20:00 uur

Toegang : 8 euro; leden/CJP 5 euro



www.vivaldigitaarkwartet.nl

VIVALDI Klassiek gitaarkwartet

Naar goede gewoonte organiseert het NUT ook dit jaar weer een optreden in het intieme 'kerkje van Kats'.

Het Vivaldi Gitaarkwartet werd in 1991 opgericht bij het 25-jarig bestaan van de Ridderkerkse muziek school. Het gitaarkwartet behoort tot de meest onbekende ensemblevormen, hoewel het een geregeld voorkomende samenstelling is. 'Ik wist niet dat dit allemaal kon op gitaar', is een veelgehoord commentaar na concerten van het Vivaldi Gitaarkwartet. Onbekend maakt in dit geval zeker niet onbemind want na het horen van een concert zijn veel mensen aangenaam verrast door de vele mogelijkheden van de klassieke gitaar.

Het repertoire van de vier toegewijde musici loopt van de 16e tot de 20e eeuw. Van de Engelse Renaissance-componist John Dowland, via de Barokmuziek van Johann Sebastian Bach tot hedendaagse klassieke en Latijns Amerikaanse componisten als de Tsjech Stepan Rak en de Cubaan Leo Brouwer. Deze eigentijdse componisten maken volledig gebruik van alle mogelijkheden van de klassiek gitaar!

Familie Wijnhamer

Tevens zal op deze avond een kort optreden worden verzorgd door de kinderen van de familie Wijnhamer. Patrick, Bernadette en Drummado zijn respectievelijk 12, 10 en 6 jaar en studeren aan het Koninklijk Conservatorium te Den Haag. Zij spelen voor u 4 klassieke stukken van Oskar Rieding, Beethoven en Vivaldi.



Een avond prachtige klassieke muziek in het sfeervolle 'kerkje van Kats'

Donderdag 5 januari 2006

Dorpshuis "De Pompweie" te Kortgene

Aanvang : 20:00 uur

Toegang : 12 euro; leden/CJP 8 euro



www.guidoweijers.nl

GUIDO WEIJERS cabaret

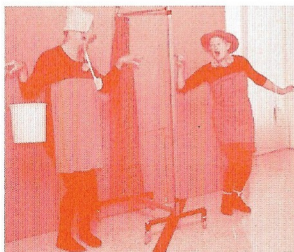
Met een try-out van zijn nieuwe cabaretprogramma 'Xipnao'

Guido Weijers; de cabaretsensatie van dit moment! Nadat het debuutprogramma van dit multitalent bij de Vara te zien was, ging het helemaal loos. Nederland viel massaal voor de snelle, energieke, hilarische humor van Guido Weijers en overal zitten de zalen vol. De Telegraaf noemde zijn vorige voorstelling Myosotis, die Guido 2 seizoenen geleden in de Pompweie speelde, 'Flitsend en snel Turbocabaret'. De zeer gedreven Weijers bewijst avond aan avond dat hij iets heeft toe te voegen aan het weidse cabaret landschap. Je moet immers als jonge cabaretier maar durven om de grote Youp van't Hek tot op zijn schoenveters af te branden. Met een dergelijke stoerheid bewierookte Guido Weijers tegelijkertijd zijn oma, die vrijwel haar hele leven haar Brabantse huisje niet uit is geweest, laat staan ooit naar Parijs heeft gelift...

Zijn grappen zijn vaak even charmant als zijn zachte g. Nooit kwetsend of aanmatigend. In dit programma krijgt u wat u van hem gewend bent. Maar dan nog stand-upper, nog fysieker, actueler en interactiever dan ooit. Voor u loopt acht uur 's ochtends de wekker af? Voor Guido acht uur 's avonds. Wakker worden! Guido is in tha House!

Reserveer tijdig want vol = vol!!

Zaterdag 4 februari 2006
Dorpshuis "Casembroot" te Kamperland
Aanvang : 14:00 uur
Toegang : 3 euro



www.roodkapje.nl

RIJN & TRIJN Familievoorstelling

Rijn & Trijn spelen 'Sneeuwwitje & de Zeven Dwerfen'

Met z'n tweeën een sprookje spelen, een hele klus, maar Reint Laan en Cécilia Meinders draaien er hun hand niet voor om...

'Een oud sprookje met hilarische momenten'.

Wie denkt dat sprookjes alleen voor kinderen zijn, komt voor een grote verrassing te staan! Rijn & Trijn maken er met behulp van het publiek een kleurrijke en feestelijke theatervoorstelling van. Het verhaal blijft zoals iedereen het kent. Wie echter de rol van de Prins zal vervullen blijft tot aan het slot een geheim. Kortom inventief gespeeld door Rijn & Trijn met sterke beelden en hedendaagse humor. Een spel dat door zijn snelle afwisseling en opeenvolging van gaandeweg vertrouwd rakende personages, zijn kwinkslagen, wreedheden en humor, jong en oud in de ban weet te houden.'

Een échte familievoorstelling, van jong tot oud!



Zaterdag 25 februari 2006
Dorpshuis "De Pompweie" te Kortgene
Aanvang : 20:00 uur
Toegang : 10 euro; leden/CJP 7 euro



www.ankeangel.com

ANKE ANGEL Boogie Woogie

Jazz- en boogie woogie pianiste met fenomenale stem

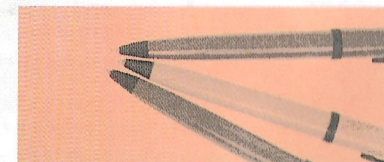
Anke Angel is in 1961 geboren. Door haar vader, een groot jazzliefhebber, maakte ze al heel jong kennis met boogie woogie en blues. Ze volgde piano- en zanglessen, en leerde zich zelf boogie woogie spelen door goed te luisteren naar langspeelplaten van Albert Ammons en Pete Johnson.

Na de middelbare school vormde ze een cabaretduo waarmee ze enkele jaren door de Benelux reisde. Met zelf gecomponeerde muziek en eigen teksten won het duo de 3e prijs op het Leids cabaretfestival. Hierna moest er toch een vak geleerd worden, dus ging Anke rechten studeren en belandde in de advocatuur. Voor muziek maken bleef aanvankelijk niet veel tijd meer over. Wel bezocht ze veel concerten en zo ontmoette ze de boogie woogie legende Little Willy Littlefield. Ze raakten goed bevriend en toen hij haar een keer hoorde spelen reageerde hij enthousiast. Aangemoedigd door Willie besloot ze voor de muziek te kiezen.

Inmiddels is Anke Angel een veelgevraagd artieste in Nederland en Duitsland. Haar repertoire is zeer veelzijdig. Krachtige blues, dynamische en pure boogie woogie, maar ook zachte sobere ballads en warme jazz in de lijn van hedendaagse populaire jazz-zangeressen als Norah Jones en Diana Krall

Een avond spetterende muziek met Anke en haar Boogie Woogie band!

Dinsdag 7 maart 2006
Prinses Margriet School te Kats
Aanvang : 20:00 uur
Toegang : gratis



GROOT NOORD-BEVELANDS DICTEE

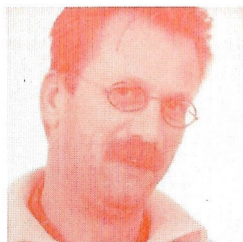
Ook dit jaar kunt u uw kennis van de Nederlandse taal weer toetsen door deel te nemen aan het groot Noord-Bevelands Dictee.

Het dictee wordt vakkundig opgesteld door dhr de Jong. Dhr de Jong was van 1956 tot 1961 hoofd van de lagere school in Kortgene en studeerde Nederlands. Na zijn studie was dhr de Jong docent Nederlands en rector van het Goese Lyceum.

Na afloop wordt het dictee taalkundig toegelicht zodat u uw kennis van de Nederlandse taal verder kunt verrijken.



Donderdag 6 april 2006
Dorps huis "Casembroot" te Kamperland
Aanvang : 20:00 uur
Toegang : 5 euro inclusief koffie



JAN ZWEMER Lezing

Jan Zwemer (1960) is zelfstandig historisch onderzoeker - publicist en in de streektaal dichter en verhalenverteller. Zijn meeste werk gaat over één van de volgende terreinen: de sociale en politieke geschiedenis van 20^e eeuws Zeeland, de geschiedenis van de bevindelijk gereformeerde bevolkingsgroep in Nederland en de (Zeeuwse) streektaal. Van 1996 tot 2001 verzorgde hij voor de radio van Omroep Zeeland wekelijks een dialectenprogramma en van 1993 tot 1998 had hij, eveneens voor de radio, een wekelijkse column van vijf minuten in de streektaal. Hij treedt op met zelf geschreven verhalen in het Walchers en is sinds 1997 lid van de redactie van het Zeeuwstalig tijdschrift NOE. In 2001 kwam een korte roman uit over een plattelandscafé ergens in Zuidwest-Nederland.

Zaterdag 13 mei 2006
Dorps huis "Onder de Toren" te Wissenkerke
Aanvang : 20:00 uur
Toegang : 5 euro



EENAKTERFESTIVAL

De in 2004 en 2005 georganiseerde eenakterfestivals waren een enorm succes. Het niveau van de eenakters was hoog en het aanbod zeer gevarieerd. Naar aanleiding van het succes van de twee voorgaande jaren is besloten om van het eenakterfestival een jaarlijks terugkerende activiteit te maken. Een aantal toneelgroepen welke tot de top van het Zeeuwse amateur toneel behoren spelen op het eenakterfestival in Wissenkerke.

Uit, de op het eenakterfestival te Heinkenszand, gespeelde eenakters wordt een selectie van de beste eenakters gemaakt. Het, door het Zeeuwse centrum voor Amateurtoneel, jaarlijks georganiseerde festival in Heinkenszand werd in 2004 en 2005 door professionals beoordeeld en deze moesten concluderen dat er in Zeeland, door de amateur toneelgroepen, toneel wordt gebracht van hoog niveau. Op het eenakterfestival in Wissenkerke worden een aantal toneelgroepen de gelegenheid geboden hun eenakter nogmaals op te voeren voor het Noord-Bevelandse publiek.

Drama, humor, en herkenbare onderwerpen uit het dagelijks leven komen aan de orde. Laat u verrassen door de afwisseling van de voorstellingen en beleef een avond toneel van Zeeuwse bodem op het hoogste niveau.



Een avond toneel vol verrassingen



ALGEMENE INFORMATIE

U kunt ook lid worden van het NUT. U betaald voor het seizoen 2005-2006 10,00 euro contributie per persoon of 15,00 euro contributie voor een (echt)paar.

Voor leden van het NUT zijn de toegangsprijzen lager. Als u een aantal voorstellingen bezoekt heeft u uw lidmaatschap er al snel uit.

U kunt zich aanmelden door uw naam en adres door te geven aan het secretariaat of de penningmeester.

Secretariaat NUT

Ronald Gijssel

Westkruisstraat 1, 4494 ND Geersdijk T 0113-301615 E rgijssel@zeelandnet.nl

Voor alle voorstellingen kunt u reserveren bij onze penningmeester : Ko de Schipper
Telefonisch uitsluitend tussen 17:00 en 22:00 uur.

Penningmeester NUT

Ko de Schipper

Zuidvlietstraat 4, 4491 GP Wissenkerke T 0113-371672 E jpschipper@zeelandnet.nl

