

Cultuuraanbod
2004 - 2005

nut

Maatschappij tot Nut van 't Algemeen

Noord-Beveland





VOORWOORD

Noord-Beveland kent nog de rijkdom om op ons eigen eiland een eigen cultureel programma te hebben.

Het aanstaande seizoen 2004-2005 gaan we van start met een sterk vernieuwde programmabrochure. Hebben we jarenlang het bekende en gekende "gele" foldertje gehad, thans presenteren wij u met trots dit drukwerkje met daarin ons programma met voorstellingen voor jong en oud. Bepalend voor de keuzes die we moesten maken zijn de beperkingen van de ons ter beschikking staande accommodaties, maar veel meer nog het brede spectrum van podiumkunsten wat wij u wensen aan te bieden. Het NUT Noord-Beveland doet er alles aan u allen een waardig programma te bieden. Zodat we samen met u deze onvergetelijke avonden in kunnen kleuren met soms ontroering, schoonheid en een gulle lach.

Hopelijk bent u ook weer -of misschien ter kennismaking- van de partij. We verwelkomen u graag.

Dit seizoen weer een aantal schitterende concerten, een kindervoorstelling, dingen van de eigen Zeeuwse bodem, interessante lezingen en het traditionele dictee. Maar zonder anderen te kort te doen zijn we buitengewoon verheugd dit seizoen weer een concert met Louis van Dijk op Noord-Beveland te kunnen organiseren. Concerten van hem uit het verleden waren hoogtepunten en ook nu rekenen we weer op zijn muzikale veelzijdigheid.

Hopelijk heeft u ook plezier aan het lezen van dit programma en legt u vele avonden in uw agenda of op uw kalender vast. Of reserveert u vast bij onze penningmeester; Ko de Schipper, 0113-371672 (tussen 13.00 en 22.00 uur) Voor de zeer publieksvriendelijke prijzen hoeft u het niet te laten. Dit is onder andere mogelijk gemaakt door de subsidie die we van de gemeente Noord-Beveland mogen ontvangen. Overigens voor leden van het NUT zijn de toegangsprijzen nog lager, zodat u de kosten van uw lidmaatschap er al snel uit hebt. Ik wens u mede namens het bestuur heel veel kijk- en luisterplezier toe.

Piet Hamelink (voorzitter)

Zaterdag 9 oktober 2004
Dorpshuis "De Pompweide" te Kortgene
Aanvang : 20:00 uur
Toegang : 8 euro; leden/CJP 6 euro

ADRIE OOSTERLING

Speelt uit eigen receptenboek...
theater uit eigen keuken...

(Z)onder dak.

Een programma met...

Een vleugje lente
Een mespuntje poëzie
Een theelepeltje melancholie
Een flinke slok humor
Een eetlepel eigenzinnigheid
Een handvol muzikaliteit
Een maatbeker eigenheid

In dit programma maakt Adrie Oosterling o.a. gebruik van zijn laatst geschreven materiaal. Al bijna 20 jaar maakt Adrie Oosterling in zijn huistheater De Twee Duiven te Groede theaterprogramma's die hij, als ze eenmaal "zitten", speelt door het hele nederlandse taalgebied. Liefde voor taal koppelt hij in zijn performance aan muzikaliteit en een persoonlijke presentatie. Piano, accordeon, keyboard en Indisch harmonium zijn de instrumenten waarmee hij ons meelokt in zijn wereld, die al snel blijkt ook de onze te zijn. Een theaterontmoeting met deze zeeuwse vlamming uit Nederland betekent een vrolijke, warme, soms wat peinzende ontmoeting met onszelf.



Woensdag 10 november 2004
Dorpshuis "Het Drenthehuis" te Geesdijk
Aanvang : 20:00 uur
Toegang : 3 euro inclusief koffie.

LEZING ANTARTICA Ad Huiskes

Antarctica, waar de mens (nog steeds) een te verwaarlozen factor is

Antarctica is het hoogste, het droogste, het koudste en het windrigste continent op deze wereld. Het is internationaal gebied en wordt bestuurd door een groep landen die samen het Antarctisch Verdrag hebben gesloten. De enige activiteit die in het gebied is toegestaan is wetenschappelijk onderzoek en, binnen bepaalde grenzen, toerisme. Nederland is volwaardig (stemrecht bezittend) lid van het Antarctisch Verdrag. Nederland heeft een onderzoek-programma in Antarctica.

Ad Huiskes is vrijwel vanaf het begin van het Nederlands Antarctisch Programma betrokken geweest bij Antarctisch onderzoek. Hij is senior onderzoeker bij het Nederlands Instituut voor Ecologie in Yerseke, waar hij een projectgroep voor Polaire Ecologie leidt. Het onderzoek van de groep spitst zich voornamelijk toe op de effecten van klimaatverandering op de poolgebieden.

In de lezing komen de diverse aspecten van Antarctica aan de orde: de politiek, het onderzoek, maar ook de prachtige natuur en de planten en dieren die volledig aangepast zijn aan een leven in extreme omstandigheden.



Donderdag 25 november 2004
Dorpshuis "Onder de Toren" te Wissenkerke
Aanvang : 20:00 uur
Toegang :12 euro; leden/CJP 10 euro

ERNESTO & MARCELLINO en WILFRIED FINKERS

met

'Ga d'r zelf maar eens staan'

'Ga d'r zelf maar eens staan' is het vijfde avondvullende programma van Ernesto en Marcellino en voor de tweede keer worden zij bijgestaan door Wilfried Finkers, die als levend decor laat zien dat een podium met hem toch één plank teveel is. 'Ga d'r zelf maar eens staan' is opnieuw een programma vol komisch verbaal en visueel geweld met een zeer hoge grapdichtheid. Het is voortdurend spookrijden in de file.

En als ze in de huid kruipen van moraalridder Don Quichot en hulpje Sancho Panza blijkt de enige boodschap die ze uiteindelijk achterlaten van de ezel afkomstig te zijn. En zo halen ze onderuit dat 90% van hun programma pure onzin is, want nog nooit heeft iemand kunnen achterhalen waar die andere 10% dan over gaat.

Ernesto is een multitalent: hij imponeert als de zanger in diverse genres en hij is de rappe improvisator, de imitator, de presentator en de muzikant.

Marcellino is de schlemiel die excelleert in mislukkingen. Hij heeft zijn uiterlijk en uitstraling mee en kan bij opkomst alleen al op gelach rekenen.

Wilfried Finkers was jarenlang medebedenker en schrijver van de theatershows van zijn broer Herman. Hij is sinds 1 januari 2003 lid van dit gezelschap.

Wilfried Finkers zijn humor past precies bij dat van Ernesto & Marcellino.

Ernesto & Marcellino wonnen in 1993 de jury- en publieksprijs van Cameretten. Bekijk hun websitestory op www.ernesto-marcellino.nl.



Donderdag 13 januari 2005
Dorpshuis "Casembroot" te Kamperland
Aanvang : 20:00 uur
Toegang : 3 euro inclusief koffie.

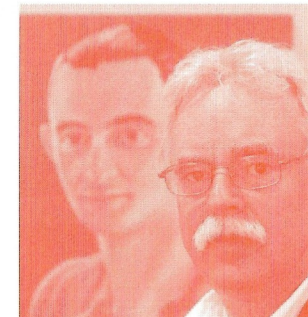
LEZING MATTY VERKAMMAN

"De Buitenspelers"

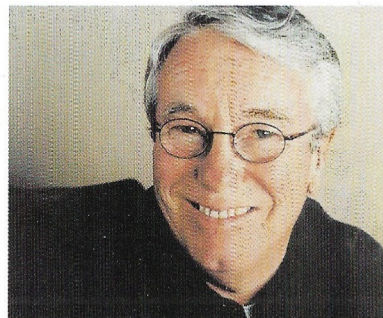
Matty Verkamman (Tholen, 6 mei 1951) is publicist, uitgever, tv-documentairemaker en auteur van de 15-delige boekenreeks "Oranje Toen en Nu".

De sinds zomer 2000 in Kats woonachtige Verkamman werd in 1969 journalist bij het toenmalige dagblad De Rotterdammer. In 1972 stapte hij over naar de redactie van Trouw. Voor die laatste krant specialiseerde hij zich vanaf 1974 als sportredacteur, in het bijzonder belast met voetbal. Hij volgde alle grote voetbalevenementen, onder meer alle WK- en EK-toernooien tussen 1974 en 2000. In 2001 stopte Verkamman met de actuele verslaggeving voor Trouw. Hij begon een eigen mediabedrijf (De Buitenspelers), maar schrijft voor Trouw ('mijn favoriete dagblad') nog altijd een wekelijkse column en voorts sport-historische artikelen. De Buitenspelers is een journalistiek bedrijf, dat producties levert aan dagbladen, weekbladen (met name Voetbal International), andere periodieken (vooral het sport-literaire blad Hard Gras) en sinds 2001 ook de NOS-televisie. Voor dat laatste medium maakte Verkamman vorig jaar de zevendelige docu-reeks 'Door het oog van Eddy Pieters Graafland' en onlangs een korte documentaire over de oorlogstragedies waardoor de gezinnen van twee WK-finalisten van 1974 - Willem van Hanegem en Wolfgang Overath - in 1944 te respectievelijk Breskens en Siegburg werden getroffen.

Matty Verkamman vertelt voor het Nut ook over zijn uitgeverij, die eveneens de naam De Buitenspelers draagt. In die uitgeverij heeft hij zijn vijftien delen omvattende reeks over heden en verleden van het Nederlands elftal ondergebracht. Vanaf medio 2005 richt De Buitenspelers zich in nauwe samenwerking met boekhandel De Drvkery in Middelburg ook op de goede Sportbiografie. In die nieuwe reeks zijn boeken over Joop Zoetemelk, Abe Lenstra en Willy Brokamp de eerste drie delen in een lange reeks, waar dertig vooraanstaande journalisten aan meewerken. De uitgeverij beperkt zich overigens niet tot de sport alleen. Momenteel is een plan in studie 'het ultieme boek over Noord-Beveland' uit te geven. Dit boek zou in 2008 moeten verschijnen, bij het 800-jarig bestaan van Kats. Tenslotte is Matty Verkamman de initiatiefnemer van 'Het Nationaal Voetbalmuseum', dat in 2006 in Middelburg de poorten moet openen. Dit museum geniet bij voorbaat de warme steun van Johan Cruyff.



Vrijdag 28 januari 2005
Dorpshuis "Onder de Toren" te Wissenkerke
Aanvang : 20:00 uur
Toegang : 13 euro; leden/CJP 10 euro



LOUIS VAN DIJK

Louis van Dijk - solo

Louis van Dijk is geboren in Amsterdam op 27 november 1941. Na de HBS ging hij naar het Amsterdams Conservatorium. Hij studeerde als hoofdvak piano bij Jaap Callenbach en als bijvak orgel bij Simon C. Jansen. Voor zijn solospel-eindexamen werd hij onderscheiden. Tijdens zijn klassieke studie raakte Louis zeer geïnteresseerd in de jazzmuziek. In 1961 won hij het Loosdrecht Jazzconcours en sinds die tijd treedt hij professioneel op door heel Nederland.

Louis maakte veel solistische platen en ook diverse geluidsdragers in samenwerking met uiteenlopende artiesten uit binnen- en buitenland, waaronder Rogier van Otterloo, Ann Burton, Rita Reys, Elly Ameling, Daniel Wayenberg, Pim Jacobs, Niels Henning Orsted Pederson, Jaap van Zweden, Jean 'Toots' Thielemans, de Dutch Swing College Band en vele anderen. Hij speelde met diverse symfonie-orkesten, zoals het Utrechts Stedelijk Orkest, het Noord Hollands Philharmonisch Orkest, het Brabants Orkest en het Rotterdams Philharmonisch Orkest. Louis ontving inmiddels drie Edisons, namelijk in 1965, 1988 en in 1989 voor zijn album 'Two for Tea' met Rita Reys. Van zijn laatste CD 'Louis van Dijk Meets Schubert' zijn inmiddels méér dan 40.000 exemplaren verkocht.

Gedurende enkele jaren presenteerde Louis elke woensdag op Radio 4 het goed beluisterde NCRV-programma 'Musica Sacra'. In 2002 deed hij een tournee samen met Cor Bakker.

Op vrijdag 28 januari speelt Louis van Dijk voor u in Wissenkerke. Een concert van Louis van Dijk staat garant voor een avond muzikale veelzijdigheid en hoge kwaliteit.

Zaterdag 19 februari 2005
Dorpshuis "Onder de Toren" te Wissenkerke.
Aanvang : 14:00 uur
Toegang : 3 euro



RIJN EN TRIJN

Kindervoorstelling

De Stichting tot Behoud van Roodkapje & de Boze Wolf brengen theatervoorstellingen voor een doorgaans zeer breed samengesteld publiek. De voorstellingen zijn gebaseerd op oude sprookjes en verhalen. Veel producties kunnen in allerlei omstandigheden worden gespeeld: op straat, tijdens festivals, op scholen, in theaters, bibliotheken enz.

Voor het NUT spelen Rijn & Trijn :
Roodkapje & de Boze Wolf

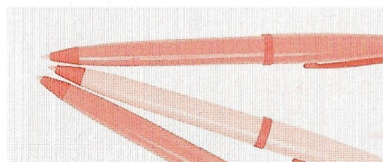
In een tijd van werkeloosheid, moedeloosheid, futloosheid en computers spelen Rijn en Trijn dat ze 'Roodkapje en de Boze Wolf' spelen. De Sprookjes Moeten Behouden Blijven, is de leuze.

Alles gaat precies zoals we het uit overlevering weten. Samen spelen Rijn en Trijn alle rollen, die van Roodkapje, moeder, grootmoeder, de wolf en de jager. Zoals bekend loopt het goed af, nadat er eerst de meest verschrikkelijke dingen zijn gebeurd.

Oorspronkelijk een straatvoorstelling, die inmiddels ook in talloze theaters gespeeld werd, in binnen- en buitenland, in de eigen Nederlandse taal. Puur genieten, voor jong tot oud ...



Dinsdag 22 februari 2005
Dorpshuis "De Brug" te Colijnsplaat
Aanvang : 19:30 uur
Toegang : gratis



GROOT NOORD-BEVELANDS DICTEE

Ook dit jaar kunt u uw kennis van de Nederlandse taal weer toetsen door deel te nemen aan het groot Noord-Bevelands Dictee.

Het dictee wordt vakkundig opgesteld door dhr de Jong. Dhr de Jong was van 1956 tot 1961 hoofd van de lagere school in Kortgene en studeerde Nederlands. Na zijn studie was dhr de Jong docent Nederlands en rector van het Goese Lyceum.

Na afloop wordt het dictee taalkundig toegelicht zodat u uw kennis van de Nederlandse taal verder kunt verrijken.

zondag 13 maart 2005
Dorpshuis "De Pompweie" te Kortgene
Aanvang : 15:00 uur
Toegang : 8 euro; leden/CJP 6 euro



ZEEUWSE KOORSCHOOL

De koorschool is een instelling, waar jongens van 5 tot ongeveer 15 jaar een muzikale opleiding kunnen genieten. De koorschool heeft 70 leerlingen, die allen meerdere malen per week naar de koorschool komen om te repeteren met het koor en, als ze dat willen, een instrument leren bespelen. De Zeeuwse Koorschool past goed in de traditie van koorzang van de provincie Zeeland. Al in de 15e en 16e eeuw zongen jongenskoren uit Middelburg en Goes in Zeeland maar ook in andere Nederlandse steden en zelfs in de Duitse Kathedralen. De jongens werden uitgenodigd om op hoogtijdagen, zoals b.v. bij de inhuldiging van vorsten, de Liturgische gezangen te verzorgen. In 1954 heeft Evert Heijblok de traditie voortgezet door de huidige koorschool op te richten. Zo wordt deze rijke muzikale en culturele erfenis tot in onze eeuw voortgezet door de zingende jongens van de Zeeuwse Koorschool.

Een groep van 25 jongens in de leeftijd van 8 tot 14 jaar verzorgt, onder begeleiding van piano, voor u een avond met volksliederen uit verschillende landen.

Zaterdag 16 april 2005
Dorpshuis "De Pompweie" te Kortgene
Aanvang : 20:00 uur
Toegang : 10 euro; leden/CJP 8 euro



SANSEVERIA'S

Extra belegen:
Volwassen, volrijp, volmaakt!

De Sanseveria's brengen op humoristische wijze een uniek liedjesprogramma. Hun repertoire bestaat uit een eigen vertolking van Nederlandstalige liedjes uit de 50-er tot en met de 70-er jaren, aangevuld met zelfgeschreven liedjes en teksten.

'Extra belegen' is een spetterende show vol extra belegen liedjes en extra belegen gasten. De dames zingen over de schoonheid en kracht van de rijpere vrouw, de natuur en de liefde. Want ook al zijn Sandra, Vera en Ria de veertig gepasseerd, ze worden er alleen maar mooier op. Is het niet uiterlijk, dan zeker wél innerlijk.

De Sanseveria's staan garant voor een avondje ouderwets amusement met een lach en een traan. De voorstelling spreekt een breed publiek aan en vooral voor mensen vanaf dertig jaar is het een feest van herkenning! Liedjes als 'Zeg niet nee', 'Margrietje' en 'Het sprookje is uit' zorgen voor een nostalgische sfeer en voeren het publiek terug naar lang vervlogen tijden. De originaliteit en humor van de eigen liedjes en teksten maken de show af.

Gewapend met slagwerk, toets-, snaar- en blaasinstrumenten creëren de Sanseveria's een eigen transparant instrumentaal geluid met karakteristieke samenzang.

Voor meer informatie en speellijst: www.sanseverias.nl.



Zaterdag 7 mei 2005
Dorpshuis "Onder de Toren" te Wissenkerke
Aanvang : 20:00 uur
Toegang : 3 euro



EENAKTERFESTIVAL

Het in 2004 georganiseerde eenakterfestival was een enorm succes. Het niveau van de eenakters was hoog en het aanbod zeer gevarieerd. Naar aanleiding van dat succes is besloten dit nogmaals te herhalen in het nieuwe seizoen.

Een aantal toneelgroepen welke tot de top van het Zeeuwse amateur toneel behoren spelen op het eenakterfestival in Wissenkerke.

Uit, de op het eenakterfestival te Heinkenszand, gespeelde eenakters wordt een selectie van de beste eenakters gemaakt. Het, door het Zeeuwse Centrum voor Amateurtoneel, jaarlijks georganiseerde festival in Heinkenszand werd in 2004 door professionals beoordeeld en deze moesten concluderen dat er in Zeeland, door de amateur toneelgroepen, toneel wordt gebracht van hoog niveau.

Op het eenakterfestival in Wissenkerke wordt een aantal toneelgroepen de gelegenheid geboden hun eenakter nogmaals op te voeren voor het Noord-Bevelandse publiek.

Drama, humor, en herkenbare onderwerpen uit het dagelijks leven komen aan de orde. Laat u verrassen door de afwisseling van de voorstellingen en beleef een avond toneel van Zeeuwse bodem op het hoogste niveau.



ALGEMENE INFORMATIE

U kunt ook lid worden van het NUT.

U betaald voor het seizoen 2004-2005 10,00 euro contributie per persoon of 15,00 euro contributie voor een (echt)paar.

Voor leden van het NUT zijn de toegangsprijzen lager.

Als u een aantal voorstellingen bezoekt heeft u uw lidmaatschap er al snel uit.

U kunt zich aanmelden door uw naam en adres door te geven aan het secretariaat of de penningmeester.

Secretariaat NUT

Ronald Gijssel
Westkruisstraat 1
4494 ND Geesdijk
T 0113-301615
E rgijssel@zeelandnet.nl

Voor alle voorstellingen kunt u reserveren bij onze penningmeester : Ko de Schipper
Telefonisch uitsluitend tussen 13:00 en 22:00 uur.

Penningmeester NUT

Ko de Schipper
Zuidvlietstraat 4
4491 GP Wissenkerke
T 0113-371672
E jpschipper@zeelandnet.nl