



Bij ons kunt u terecht voor:

- DRUKWERK
- RECLAMEBELETTERING
- RECLAMEBORDEN
- FAMILIEDRUKWERK
- DIGITAAL DRUKWERK



grafisch bedrijf goes

Scottweg 45, 4462 GS Goes

T: 0113-228150 | F: 0113-250135 | info@gbgoes.nl

www.gbgoes.nl

VOOR AL UW: DRUKWERK, SPANDEBORDEN, BORDEN, STICKERS EN AUTOBELETTERING

Culturaanbod 2015 - 2016



nut

Maatschappij tot Nut van 't Algemeen

Noord - Beveland

www.nutnoordbeveland.nl

www.nutnoordbeveland.nl

Voorwoord

Noord-Beveland kent nog steeds de rijkdom om op ons voormalig eiland een eigen cultureel programma te bieden. Sinds een jaar of tien hebben wij, als NUT Noord-Beveland, de luxe om u een eigen programmaboekje aan te bieden. Jaarlijks vragen wij als bestuur ons af is het in dit steeds verdergaand digitale tijdperk nog gewenst om een eigen fraai uitzierend boekwerkje te verzorgen. Dat huis aan huis zal worden bezorgd. Uiteraard voor zover uw brievenbus dat toestaat. Toch blijven wij vooralsnog de meerwaarde van dit drukwerkje zien. Mogelijk bent u dit met ons eens, een handzaam bewaarboekje met het seizoenprogramma.

Ook voor het seizoen 2015-2016 zijn wij er weer in geslaagd om u een gevarieerd programma voor elk wat wils te kunnen aanbieden. Uiteraard op de schaal van ons eiland. Dit met aantrekkelijke publieksvriendelijke toegangsprijzen en voor leden vaak nog voordeliger. Dus wat let u om lid te worden van de "oudste" vereniging van Noord-Beveland (sedert 1842). Voor slechts 10 euro per jaar. Leden hebben altijd het voorrecht suggesties te doen voor het komend seizoen. Mogelijk kunnen we uw favoriet eens naar Noord-Beveland halen!

Dank zijn wij blijvend verschuldigd aan de gemeente Noord-Beveland die ons jaarlijks met een ondersteuningssubsidie bedeed. Zodat wij mede instaat zijn de podiumkunsten in de brede zin des woords naar Noord-Beveland te halen.

Geniet u samen met ons van dit bewaarboekje en noteer uw keuzes op de kalender. Vergeet dan niet meteen te reserveren, want vol is vol! Kom vooral genieten van de voorstellingen. Kijk vooral ook af en toe, over uw eigen voorkeursgrenzen heen en laat u eigentijds verrassen.

Mede namens het bestuur wens ik u allen een ontspannend cultureel seizoen toe en hopelijk tot ziens op een van onze NUT avonden.

Piet Hamelink, voorzitter

Het bestuur van het NUT wordt gevormd door: Edith Breure den Oudsten, Daaf van de Maas, Antje Dees de Vries, Ronald Gijssel, Olda Baarends, Gerard Toorenaar, Margo Wilderom, Nanda Dujardin en Piet Hamelink

Word ook lid van het NUT !!!!!

U betaalt voor het seizoen 2015-2016 slechts 10 euro contributie per persoon.

Let op! Als lid profiteert u van lagere toegangsprijzen.

U kunt zich aanmelden door uw naam en adres door te geven aan : **Secretariaat NUT**
Ronald Gijssel Westkruisstraat 1, 4494 ND Geersdijk T 0113-301615
of

een mail te sturen naar : **nutnoordbeveland@hotmail.nl**

Voor alle voorstellingen kunt u reserveren via de website: **www.nutnoordbeveland.nl**

Vrijdag 18 september 2015

"Kerkje van Kats"

Kerkstraat 3 te Kats

Aanvang : 20:00 uur

Toegang : € 8,00 / leden € 6,00

FRANCA TREUR

Literaire avond



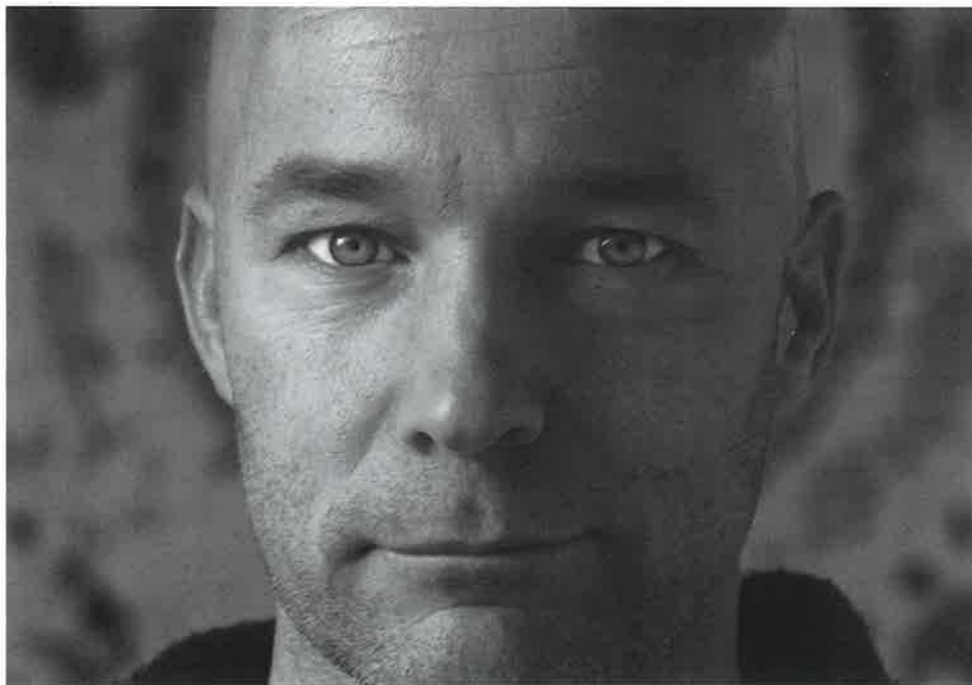
Franca Treur (1979) is geboren en opgegroeid in Zeeland. Ze studeerde Nederlands en literatuurwetenschap aan de Universiteit Leiden. Ze won in 2006 de jaarlijkse NRC-essaywedstrijd, met het essay 'Maak iets van je leven. Maar wat?', rond het thema 'macht en onmacht'. Inmiddels schrijft ze voor nrc Handelsblad en nrc.next.

Franca Treur debuteerde in 2009 met Dorsvloer vol confetti, een sensitieve roman over de strijd van ieder mens om een eigen leven, en tegelijkertijd een liefdevol portret van een Zeeuwse bevindelijk gereformeerde boerengemeenschap met een geheel eigen vertelcultuur. Het boek werd buitengewoon positief besproken door de literaire kritiek. De Volkskrant sprak van 'een betoverende roman', Het Financieel Dagblad van 'het debuut van het jaar'. In 2010 kreeg Dorsvloer vol confetti de Selexyz Debuutprijs. Uit het juryrapport: 'Dit debuut hoeft in niets onder te doen voor een roman van een rijpere schrijver. Vorm en inhoud sluiten prachtig op elkaar aan en vertonen een subtiele gelaagdheid. Het is een uitzonderlijke, tijdloze roman die hopelijk aan het begin staat van wat een prachtig oeuvre belooft te worden.'

Dorsvloer vol confetti werd ook genomineerd voor de NS-publieksprijs en de Anton Wachterprijs. Franca Treur putte voor Dorsvloer vol confetti uit haar eigen jeugd in een bevindelijk gereformeerde boerengemeenschap en maakte daar een nieuw verhaal van.

In januari 2014 verscheen haar nieuwe roman De Woongroep. Treurs nieuwe roman gaat over het verlangen van Elenoor Fontanel (28) naar een betekenisvol leven in de onttoverde wereld van 2010. Zij hoopt het te vinden in een Amsterdamse (semi-)idealistische woongroep die gevestigd is in een voormalig weeshuis.

<http://www.francaatreur.nl/>



Zaterdag 10 oktober 2015
"De Pompweie"
Bernhardstraat 2a te Kortgene
Aanvang : 20:00 uur
Toegang : € 15,00 / leden € 13,00

JOCHEN OTTEN
Overwegend droog (try-out)
Cabaret

"Met temperaturen tussen de 4 en 18 graden kan de zon doorbreken maar er is ook kans op neerslag." Lekker onduidelijk dit. Lekker niksig. Weet je nog niet waar je aan toe bent. Soms lijkt het alsof dit weerbeeld zich in je binnenste heeft genesteld. Achter je ogen is het overwegend droog. En het is al lang geleden dat je eens lekker gejangt hebt of uitbundig gelachen.

Jochen is liever zeiknat of kurkdroog, en wil niets daartussenin. Met overwegend droge humor -met diepgang- slingert hij u van hoge naar lage drukgebieden. De verwachting is dat Otten hier en daar wat buig zal zijn, maar hij werkt toe naar een heldere lucht. OVERWEGEND DROOG is een programma over een man met buien die opklaringen vond. Vast staat dat u het in elk geval niet lang droog houdt.

www.grunfeld.nl
www.jochenotten.nl



Zaterdag 17 oktober 2015
"Onder de Toren"
Voorstraat 20 te Wissenkerke
Aanvang : 20:00 uur
Toegang : € 17,50 / € 15,00 CJP/65+

SOEUR SOURIRE
Toneel

Louis van Beek heeft een nieuw stuk geschreven over een intrigerende vrouw. Soeur Sourire is een icoon van de jaren '60; de zingende non die met haar hit Dominique de wereld veroverde, maar die daarna ten onder ging. Het is een teder portret van een tragische figuur met grote theatrale kracht. Soeur Sourire is de opvolger van Mathilde, de voorstelling waarmee Louis van Beek debuteerde als toneelschrijver bij Theaterproductiehuis Zeelandia.

Soeur Sourire wordt door hetzelfde artistieke team gemaakt als Mathilde, met Paula Bangels als regisseur en David Cantens als componist en medespeler. Muziek zal weer een belangrijke rol spelen in deze productie. Soeur Sourire gaat tijdens Zeeland Nazomerfestival 2015 in première als locatieproject en wordt dan gespeeld in kerken. Aansluitend gaat de voorstelling in een aangepaste vorm op reis langs theaters in Zeeland, Vlaanderen en heel Nederland.

www.theaterzeelandia.nl



Zaterdag 7 november 2015
 "Onder de Toren"
 Voorstraat 20 te Wissenkerke
 Aanvang : 20:00 uur
 Toegang : € 14,00 / leden € 12,00

IAIN MATTHEWS & LINDE NIJLAND

An evening with Iain Matthews & Linde Nijland
Muziek

Muzieklegende Iain Matthews begon zijn lange carrière in de fameuze folkrock band Fairport Convention. Met de groep Matthews Southern Comfort scoorde hij een wereldhit met het nummer "Woodstock" van Joni Mitchell en speelde later in tal van projecten en bands, waaronder Plainsong en in recente jaren "Joy Mining" met het Searing Quartet. Zangeres en songwriter Linde Nijland werd bekend met het folkduo Ygdrasil en haar Sandy Denny-vertolkingen. Ze trok internationale aandacht met een muzikale wereldreis waarbij ze speelde met artiesten in onder meer Iran, India en Bhutan. Muziektijdschrift Heaven riep haar in 2014 uit tot de beste folkzangeres van Nederland en mogelijk van Europa. Samen brengen Iain en Linde een gevarieerde muzikale voorstelling in het theaterseizoen 2015 / 2016. Behalve eigen werk zingen ze nummers van grote liedschrijvers uit het verleden. Iain en Linde brengen repertoire 'solo' en ook samen, bijgestaan door multi-instrumentalist Bert Ridderbos (Linde's vaste begeleider) op gitaren, cittern, banjo en accordeon. Het is een avond vol herkenning maar ook eigenzinnig, waarbij ontroering niet ontbreekt. Toen Iain Matthews zijn muzikale carrière begon, moest Linde Nijland nog geboren worden. Twee generaties die samen zingen met stemmen die prachtig kleuren. Een tijdloze muziekervaring.

www.iainmatthews.com
www.lindenijland.nl



Zaterdag 28 november 2015
 "Onder de Toren"
 Voorstraat 20 te Wissenkerke
 Aanvang : 20:00 uur
 Toegang : € 15,00 / leden € 13,00

MAIKEL HARTE

Eindejaarsshow (try-out)
Cabaret

13	15
26	30
39	45
52	60

Na de regen

Het is inmiddels al lang en breed een traditie geworden: de eindejaarsshow van Maikel Harte. Tegenwoordig al niet meer alleen in de Zeeuwse schouwburgen, maar zelfs buiten de provincie. Harte blikt ook in 2015 weer terug op zijn eigen leven en het leven van alledag en dat betekent dat er gelachen mag worden. Want er mag dan zo veel ellende op de wereld zijn, na de regen....

<http://www.maikelharte.nl/>

leassa

"THE SAINTS"

Muziek

boekje regelen
hoeveel?

Zaterdag 19 december 2015
"De Pompweie"
Bernhardstraat 2a te Kortgene
Aanvang : 20:00 uur
Toegang : € 7,00 / leden € 5,00



In 1963 wordt er, door een paar scholieren van de Vlissingse zeevaartschool "De Ruyter", een bandje opgericht onder de naam: "Johnny and the Saints". Die lol duurde amper twee jaar, want de studie was de dagelijkse realiteit. In 1981 werd er een elektrische gitaar van zolder gehaald, afgestoft, gestemd en voorzichtig klonken de eerste noten van "Apache". Dat was het begin van de bandrevival, nu onder de naam: "The Saints". Het hoofdthema werd nu: "The Shadows" met een klein beetje "Cliff". "The Ventures", "The Spotnicks", "The Jumping Jewels" en "De Maskers" volgden. Zangnummers uit de Jaren 50-60 zorgen verder voor de nostalgie. "The Shadows" zijn er weliswaar mee gestopt, hun muziek, met de zo herkenbare "sound", gaat echter nooit verloren. Die wordt levend gehouden door diverse bands, over de hele wereld. "The Saints" is er één van. Aangezien dit optreden vlak voor kerst is wordt het repertoire voorzien van de nodige kerstnummers in een Shadows /Saintsjasje.

Zaterdag 30 januari 2016
"Onder de Toren"
Voorstraat 20 te Wissenkerke
Aanvang : 14:00 uur
Toegang : € 5,00 / leden € 5,00



Zondag 6 maart 2016
"Kerkje van Kats"
Kerkstraat 3 te Kats
Aanvang : 14:00 uur
Toegang : € 8,00 / leden € 6,00



KINDERVOORSTELLING

4 t/m 12 jaar

In deze leuke en leerzame voorstelling neemt Phileas Fogg je al goochelend mee de wereld rond. We doen een stapje terug in de tijd. Mijnheer Fogg vertelt je enthousiast over de beroemde wereldreis in 80 dagen die hij heeft gemaakt in het jaar 1872. Bij de bespreking van elk land waar deze Engelsman is geweest, vertoont hij een verrassende goocheltruc. Zo krijg je op speelse wijze een indruk van andere culturen. Kom, doe mee en geniet van deze bijzondere goochelshow.

<http://magictime.webs.com>

@HOC SINGERS & ZEEUWS CELLO-DUO

Muziek

Het Zeeuwse cello-duo bestaat uit Martijn Kooiman, cellist en docent cello in Zeeland en Marlon Dek, celliste in Vlaanderen en o.a. actief in diverse beroepsorkesten. Zij brengen een bont programma met zowel originele duetten uit o.a. de barok, als ook bekende werken uit de klassieke muziek gearrangeerd voor cello duo. Daarnaast klinkt filmmuziek en diverse Latijns-Amerikaanse stukken.

De @hoc singers is een groep van acht jonge zangers, zes vrouwen en twee mannen, die hun roots in Zeeland hebben, maar er niet allemaal meer wonen. Het programma voor deze middag bestaat uit een blokje liefdesliederen en een aantal stukken waarin vogels een grote rol spelen. Met deze thema's als leidraad bewegen zij zich door muziek van de 13e t/m de 21 eeuw, hetgeen een optreden vol afwisseling belooft.

Zaterdag 19 maart 2016

“Onder de Toren”

Voorstraat 20 te Wissenkerke

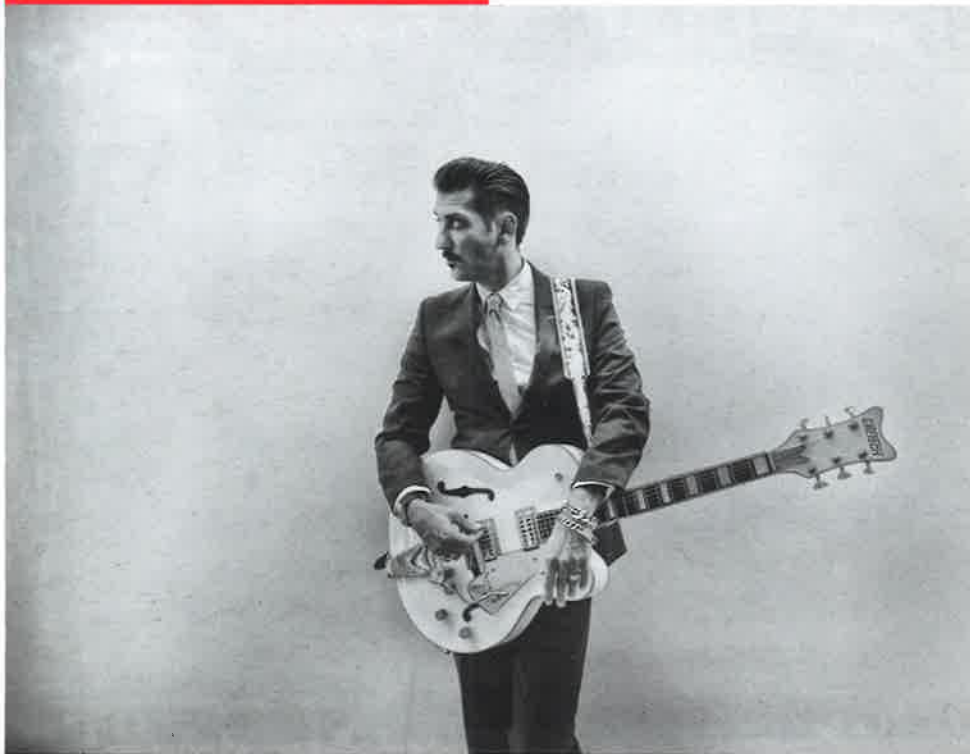
Aanvang : 20:00 uur

Toegang : € 18,00 / leden € 15,00

DANNY VERA

The New Black & White

Muziek



Als kleine jongen kreeg hij de muziek met de paplepel ingegoten door zijn vader, die eind jaren '60 muzikant was in de band 'The New Black & White'. Als eerbetoon aan zijn vader, en met de Black & White Night van Roy Orbison als inspiratiebron, presenteert Danny Vera 'The New Black & White' theatertour. Na het bewezen succes van een reeks try-outs in het najaar van 2014 gaat Danny nu echt van start met zijn eerste theaterprogramma.

Een avond vol mooie meeslepende nummers van Vera zelf, onder meer van het enthousiast ontvangen album 'Distant Rumble', maar ook werk van Vera's helden als Johnny Cash en Amy Winehouse. De één oud, de ander nieuw. Vandaar de titel 'the New Black & White'; oude nummers die wat moderner klinken en nieuwe nummers die wat ouderwets klinken. Naast zijn muzikale talent beschikt Vera over een gezonde dosis humor, waarmee hij interactie met de zaal niet uit de weg gaat. Bijzondere anekdotes en een triest relaas worden zeker niet vergeten.

www.dannyvera.com

www.facebook.com/dannyveraofficial

Zaterdag 23 april 2016

“Onder de Toren”

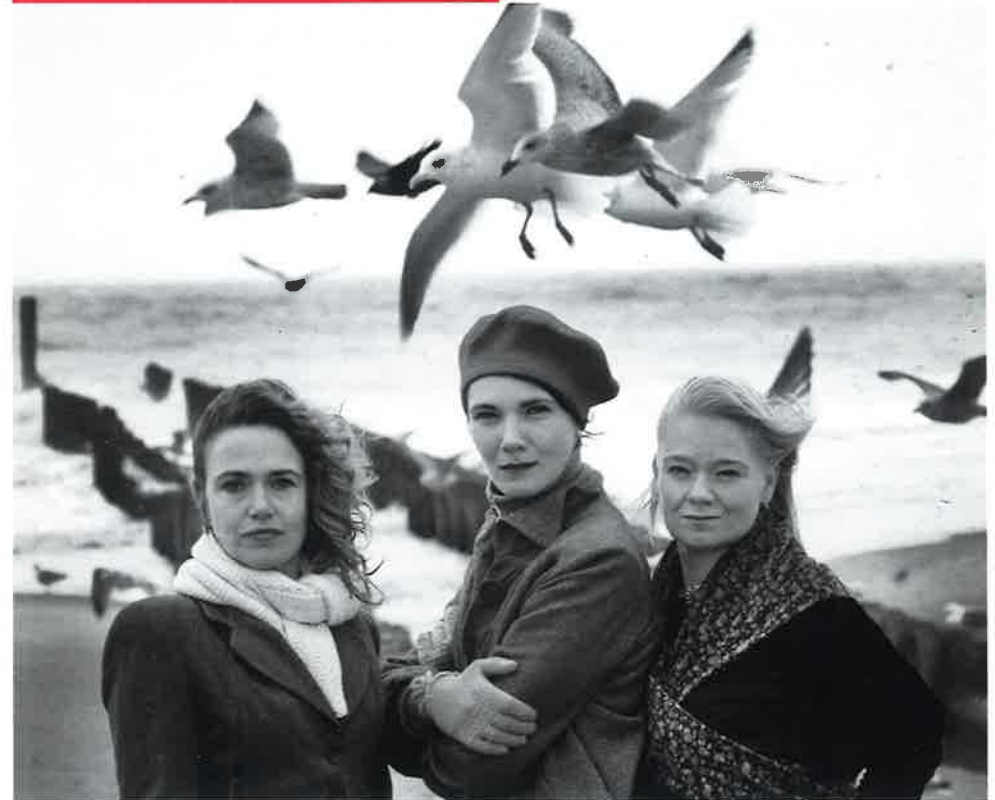
Voorstraat 20 te Wissenkerke

Aanvang : 20:00 uur

Toegang : € 17,50 / € 15,00 CJP/65+

ZEEUWSE VROUWEN 2

Toneel



Gefascineerd door de leefwereld van hun grootmoeders duiken drie actrices met Zeeuwse roots in de geschiedenis van de vorige eeuw. Zij vertellen nieuwe verhalen van gewone vrouwen, opgegroeid in gezinnen van arbeiders en middenstanders. Vrouwen bij wie het leven zijn sporen heeft achtergelaten. Ze zijn daardoor getekend, sterk en strijdbaar geworden. Wat de vrouwen gemeen hebben is hun liefde voor het zingen. Muziek krijgt een prominente plaats in de voorstelling en maakt van Zeeuwse Vrouwen 2 meeslepend en herkenbaar theater.

Vijf jaar na het eerste deel krijgt de theaterbewerking Zeeuwse Vrouwen een vervolg. Drie actrices die familiebanden hebben met Zeeland - Gonny Gaakeer, Julia van de Graaff en Astrid van Eck - kruipen in de huid van de Zeeuwse vrouwen. Samen schetsen ze een eigen beeld van de Zeeuwse samenleving in de 20ste eeuw. Een verrassende kijk op die snel veranderende wereld door vrouwenogen.

De eerste versie van Zeeuwse Vrouwen creëerde een ongeziene hype in Zeeland: tot in het kleinste dorp waren alle voorstellingen uitverkocht en bereikten een nieuw theaterpubliek. Maar ook landelijk was er veel waardering voor de productie.

www.theaterzeelandia.nl